



Guía de Orientación al Aspirante

PRESENTACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS

Junio 2023

Contenido

1. PRESENTACIÓN	3
2. GENERALIDADES DE LAS PRUEBAS ESCRITAS.....	3
2.1. Competencias laborales a evaluar con las Pruebas Escritas a aplicar	3
2.2. Acuerdos que rigen el presente Proceso de Selección.....	3
2.3. Definiciones relacionadas con las Pruebas Escritas a aplicar	8
3. FORMATO DE LAS PRUEBAS	9
4. CARÁCTER, PONDERACIÓN Y PUNTAJES DE LAS PRUEBAS ESCRITAS	10
4.1. Pruebas a aplicar en el Proceso de Selección en las modalidades de Ascenso y Abierto....	10
4.2. Pruebas a aplicar en el Proceso de Selección en las modalidades de Ascenso y Abierto para los empleos de conductor mecánico o conductor	10
4.3 Pruebas a aplicar en el Proceso de Selección en las modalidades de Ascenso y Abierto para los empleos que NO requieren experiencia	10
5. INDICADORES.....	11
6. EJEMPLOS DE PREGUNTAS.....	11
6.1. Ejemplos de preguntas de Juicio Situacional de la Prueba de Competencias Funcionales ..	11
6.2. Ejemplo de preguntas de Juicio Situacional de la prueba de Competencias Comportamentales	13
7. HOJA DE RESPUESTAS.....	14
7.1. Diligenciamiento de la Hoja de Respuestas	14
8. METODOLOGÍA DE CALIFICACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS	20
9. CONDICIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS	20
9.1. Antes de la presentación de las Pruebas Escritas	20
9.1.1. Citación para la presentación de las Pruebas Escritas.....	20
9.1.2. Ciudades de aplicación de las Pruebas Escritas	20
9.2. Durante la presentación de las Pruebas Escritas	21
9.2.1. Documentos de identificación para la presentación de las Pruebas Escritas.....	21
9.2.2. Elementos permitidos para la presentación de las pruebas.....	21
9.2.3. Instrucciones para el día de la aplicación de las Pruebas Escritas	22
9.2.4. Causales de anulación de las Pruebas Escritas	23
9.2.5. Aspirantes en situación de discapacidad	25
9.3. Después de la presentación de las Pruebas Escritas	25
9.3.1. Resultados, Reclamaciones y Acceso a Pruebas Escritas.....	25

1. PRESENTACIÓN

La presente GUÍA DE ORIENTACIÓN contiene los aspectos generales, el procedimiento y las recomendaciones que los aspirantes admitidos a la etapa de aplicación Pruebas de selección, deben tener en cuenta antes, durante y después de la aplicación de las Pruebas Escritas en el del Proceso de Selección Entidades del Orden Territorial – 2022 en modalidad abierto y ascenso, el cual abarca los Procesos de Selección 2250 a 2315 y el 2317, con los que se busca proveer en modalidad **ascenso** cuatrocientas doce (412) vacantes definitivas de doscientos setenta y ocho (278) empleos y en modalidad **abierto** mil seiscientos sesenta (1.660) vacantes definitivas de ochocientos setenta y siete (877) empleos pertenecientes al Sistema de Carrera Administrativa de la Planta de Personal de cada una de las sesenta y seis (66) entidades que hacen parte integral del Proceso de Selección de Entidades del Orden Territorial – 2022.

2. GENERALIDADES DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

2.1. Competencias laborales a evaluar con las Pruebas Escritas a aplicar.

Para el presente proceso de selección se aplicará el siguiente conjunto de Pruebas Escritas, el cual se encuentra orientado a identificar a los candidatos más idóneos para ejercer los empleos ofertados:

- a) **Prueba sobre Competencias Funcionales:** Evalúa el conjunto de conocimientos aplicados, aptitudes y habilidades tanto generales como específicas que debe demostrar el empleado para ejercer un cargo.

- b) **Prueba sobre Competencias Comportamentales:** Evalúa el conjunto de Conjunto de características de la conducta que se exigen como estándares básicos para el desempeño del empleo, las cuales se evaluarán conforme al contenido del Decreto 815 de 2018 (DAFP, 2018).

2.2. Acuerdos que rigen el presente Proceso de Selección.

El presente proceso de selección se encuentra regido por los Acuerdos expedidos por la Comisión Nacional del Servicio Civil para ofertar el proceso de selección de las diferentes entidades participantes, los cuales se relacionan a continuación:

Guía de Orientación al Aspirante
PRESENTACIÓN DE PRUEBAS
ESCRITAS

DEPARTAMENTO	ENTIDAD	No. DE PROCESO DE SELECCIÓN	No. DE ACUERDO
ATLÁNTICO	ALCALDÍA DISTRITAL DE BARRANQUILLA	2289	221 de 3 de Mayo de 2022 ¹
	CONCEJO MUNICIPAL DE MALAMBO	2255	101 del 11 de Marzo de 2022
	ESTABLECIMIENTO PUBLICO AMBIENTAL BARRANQUILLA VERDE	2258	95 del 11 de Marzo de 2022
	INSTITUCION UNIVERSITARIA ITSA	2307	100 del 11 de marzo de 2022 ²
	INSTITUTO DE TRÁNSITO DEL ATLÁNTICO	2269	69 del 10 de marzo de 2022
	PERSONERIA DISTRITAL DE BARRANQUILLA	2278	118 del 12 de marzo de 2022
BOLÍVAR	ALCALDÍA DE CARTAGENA DE INDIAS, DISTRITO TURÍSTICO Y CULTURAL	2250	72 del 10 de marzo de 2022
	DISTRISEGURIDAD	2257	66 del 10 de marzo de 2022
	ESTABLECIMIENTO PÚBLICO AMBIENTAL DE CARTAGENA	2259	82 del 11 de marzo de 2022
	FONDO DE VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL Y REFORMA URBANA DISTRITAL (CORVIVIENDA)	2260	126 del 23 de marzo de 2022
	INSTITUCION UNIVERSITARIA MAYOR DE CARTAGENA	2264	68 del 10 de marzo de 2022
	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE BOLÍVAR	2265	105 del 12 de marzo de 2022
	INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA DE INDIAS	2268	115 del 12 de marzo de 2022
	INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE DEPORTES Y RECREACIÓN DE BOLÍVAR (IDERBOL)	2272	129 del 24 de marzo de 2022
	INSTITUTO DISTRITAL DE DEPORTES Y RECREACIÓN DE CARTAGENA (IDER)	2273	74 del 10 de marzo de 2022
	SECRETARIA DE EDUCACION DISTRITO TURÍSTICO Y CULTURAL DE CARTAGENA	2286	98 del 11 de marzo de 2022 ³

¹ Modificado por el Acuerdo No. 336 del 31 de mayo del 2022.

² Modificado por el Acuerdo No. 331 del 31 de mayo del 2022.

³ Modificado por el Acuerdo No. 324 del 16 de mayo de 2022.

Guía de Orientación al Aspirante
PRESENTACIÓN DE PRUEBAS
ESCRITAS

DEPARTAMENTO	ENTIDAD	No. DE PROCESO DE SELECCIÓN	No. DE ACUERDO
CALDAS	ALCALDÍA MUNICIPAL DE MANIZALES	2252	117 del 12 de marzo de 2022 ⁴
CUNDINAMARCA	AGENCIA DE CUNDINAMARCA PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA	2298	102 del 11 de marzo de 2022
	ALCALDIA MUNICIPAL DE CHÍA	2251	122 del 22 de marzo de 2022
	ALCALDIA MUNICIPAL DE FACATATIVÁ	2314	55 del 10 de marzo de 2022
	ALCALDÍA MUNICIPAL DE FUSAGASUGÁ	2288	92 del 11 de marzo de 2022 ⁵
	ALCALDÍA MUNICIPAL DE SOPÓ	2300	53 del 10 de marzo de 2022
	ALCALDÍA MUNICIPAL DE LA CALERA	2290	93 del 11 de marzo de 2022
	CENTRO CULTURAL BACATÁ DE FUNZA	2253	78 del 11 de marzo de 2022
	CONCEJO MUNICIPAL DE CAJICÁ	2293	79 del 11 de marzo de 2022
	CONCEJO MUNICIPAL DE FACATATIVÁ	2254	104 del 12 marzo de 2022
	CONCEJO MUNICIPAL DE CHIA	2315	125 del 22 marzo de 2022
	CONCEJO MUNICIPAL DE TOCANCIPÁ	2256	108 del 12 de marzo de 2022
	CORPORACION SOCIAL DE CUNDINAMARCA	2296	112 del 12 marzo de 2022
	GOBERNACIÓN DE CUNDINAMARCA	2304	220 del 19 de abril de 2022
	INSTITUTO DE DESARROLLO URBANO, VIVIENDA Y GESTIÓN TERRITORIAL DE CHÍA- IDUVI	2266	107 del 12 de marzo de 2022
INSTITUTO DE INFRAESTRUCTURA Y CONCESIONES DE CUNDINAMARCA	2305	94 del 11 de marzo de 2022	

⁴ Modificado por el Acuerdo No. 321 del 16 de Mayo del 2022 y Modificado por el Acuerdo No. 327 del 20 de Mayo del 2022.

⁵ Modificado por el Acuerdo No. 320 del 16 de Mayo del 2022 y Modificado por el acuerdo No. 333 del 31 de Mayo del 2022.

Guía de Orientación al Aspirante
PRESENTACIÓN DE PRUEBAS
ESCRITAS

DEPARTAMENTO	ENTIDAD	No. DE PROCESO DE SELECCIÓN	No. DE ACUERDO
	INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO DE CUNDINAMARCA	2308	70 del 10 de marzo de 2022
	INSTITUTO MUNICIPAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE DE CHÍA	2312	84 del 11 de marzo de 2022
	INSTITUTO MUNICIPAL DE VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL DE CAJICÁ	2274	134 del 25 de marzo de 2022
	INSTITUTO MUNICIPAL PARA EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN DE MADRID	2311	111 del 12 de marzo de 2022
	INSTITUTO MUNICIPAL PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE DE SOACHA	2275	73 del 10 de marzo de 2022 ⁶
	PERSONERIA MUNICIPAL DE COTA	2276	85 del 11 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE FUSAGASUGA	2280	87 del 11 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE LA CALERA	2281	88 del 11 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE SOACHA	2283	109 del 12 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE SOPO	2284	90 del 11 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE ZIQAQUIRÁ	2285	119 del 12 de marzo de 2022
	SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE ZIQAQUIRA	2303	75 del 10 de marzo de 2022
	UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE PENSIONES DE CUNDINAMARCA- UAEP	2306	71 del 10 de marzo de 2022
HUILA	GOBERNACIÓN DE HUILA	2261	80 del 11 de marzo de 2022
	INSTITUTO DE TRANSITO Y TRANSPORTE DE PITALITO	2270	110 del 12 de marzo de 2022 ⁷
LA GUAJIRA	ALCALDIA MUNICIPAL DE MAICAO	2299	54 del 10 de marzo de 2022
	ALCALDIA MUNICIPAL DE URIBIA	2301	52 del 10 de marzo de 2022

⁶ Modificado por el Acuerdo No. 319 del 16 de mayo del 2022.

⁷ Modificado por el Acuerdo No. 334 del 31 de mayo del 2022.

Guía de Orientación al Aspirante
PRESENTACIÓN DE PRUEBAS
ESCRITAS

DEPARTAMENTO	ENTIDAD	No. DE PROCESO DE SELECCIÓN	No. DE ACUERDO
	GOBERNACIÓN DE LA GUAJIRA	2262	67 del 10 de marzo de 2022 ⁸
META	ASOCIACION DE MUNICIPIOS DEL ARIARI	2297	97 del 11 de marzo de 2022
	CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO	2295	81 del 11 de marzo de 2022
	GOBERNACION DEL META	2263	132 del 25 de marzo de 2022
	INSTITUTO DE DEPORTE Y RECREACIÓN DEL META	2309	121 del 22 de marzo de 2022
	INSTITUTO DE TURISMO DE VILLAVICENCIO	2271	83 del 11 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO	2313	91 del 11 de marzo de 2022
	ALCALDIA MUNICIPAL DE VILLAVICENCIO	2302	222 del 3 de mayo de 2022
NORTE DE SANTANDER	ÁREA METROPOLITANA DE CÚCUTA	2292	96 del 11 de marzo de 2022
	PERSONERIA MUNICIPAL DE LOS PATIOS	2282	89 del 11 de marzo de 2022
	ALCALDÍA MUNICIPAL DE OCAÑA	2317	128 del 24 de marzo de 2022 ⁹
RISARALDA	ALCALDIA MUNICIPAL DE DOSQUEBRADAS	2287	76 del 10 de marzo de 2022
	ÁREA METROPOLITANA CENTRO OCCIDENTE	2291	77 del 10 de marzo de 2022
	CONCEJO MUNICIPAL DE PEREIRA	2294	124 del 22 de marzo de 2022
	INSTITUTO DE FOMENTO PARA EL DESARROLLO DE RISARALDA	2267	114 del 12 de marzo de 2022
	PERSONERÍA MUNICIPAL DE PEREIRA	2277	113 del 12 de marzo de 2022

⁸ Modificado por el Acuerdo No. 323 del 16 de mayo del 2022.

⁹ Modificado por el acuerdo No. 322 del 16 de Mayo del 2022.

DEPARTAMENTO	ENTIDAD	No. DE PROCESO DE SELECCIÓN	No. DE ACUERDO
	PERSONERIA MUNICIPAL DE DOSQUEBRADAS	2279	86 del 11 de marzo de 2022

2.3. Definiciones relacionadas con las Pruebas Escritas a aplicar.

Con el fin que el aspirante se familiarice con los elementos fundamentales que hacen parte de estas pruebas, se presentan las siguientes definiciones de los conceptos más importantes a tener en cuenta:

- **Competencia Laboral:** Las competencias laborales se definen como la capacidad de una persona para desempeñar, en diferentes contextos y con base en los requerimientos de calidad y resultados esperados en el sector público, las funciones inherentes a un empleo; capacidad que está determinada por los conocimientos, destrezas, habilidades, valores, actitudes y aptitudes que debe poseer y demostrar el empleado público (Decreto 815 de 2018).
- **Indicadores:** Corresponde al conjunto de temas predominantes y dominios relevantes que guardan estrecha relación con el contenido funcional y las competencias laborales del empleo, a partir de los cuales se definirán y elaborarán las Pruebas Escritas del proceso de selección. Estos se enmarcan en un modelo de competencias laborales, por lo que son entendidos como las Capacidades, Habilidades y Aplicación de Conocimientos, que se evalúan mediante las Pruebas sobre Competencias Funcionales y Competencias Comportamentales y que se requieren para que un trabajador pueda llevar a cabo exitosamente su trabajo, dentro del marco de la misión y objetivos del empleo.
- **Caso:** Hace parte del ítem y corresponde a la situación hipotética que frecuentemente se presenta en un contexto laboral. En las Pruebas de Juicio Situacional, es a partir del cual que se construye el enunciado y las opciones de respuesta.
- **Pregunta:** Formulación de un enunciado con tres (3) opciones de respuesta, el cual se relaciona con el caso planteado y tiene como objetivo medir uno (1) de los ejes temáticos.
- **Enunciado:** Planteamiento o tarea frente al cual el aspirante debe analizar las posibles acciones a realizar. En las Pruebas de Juicio Situacional, dicho planteamiento se deriva del Caso.
- **Opciones de respuesta:** Alternativas de acción frente al enunciado planteado, de las cuales el aspirante debe seleccionar la correcta.

- **Clave:** Opción de respuesta que contesta de forma correcta el enunciado o se ajusta al comportamiento esperado.
- **Nivel Asesor:** Agrupa los empleos cuyas funciones consisten en asistir, aconsejar y asesorar directamente a los empleados públicos de la alta dirección territorial (artículo 4 numeral 4.2 del Decreto 785 de 2005).
- **Nivel Profesional:** Agrupa los empleos cuya naturaleza demanda la ejecución y aplicación de los conocimientos propios de cualquier disciplina académica o profesión, diferente a la formación técnica profesional y tecnológica, reconocida por la ley y que, según su complejidad y competencias exigidas, les pueda corresponder funciones de coordinación, supervisión, control y desarrollo de actividades en áreas internas encargadas de ejecutar los planes, programas y proyectos institucionales (artículo 4 numeral 4.3 del Decreto 785 de 2005).
- **Nivel Técnico:** Comprende los empleos cuyas funciones exigen el desarrollo de procesos y procedimientos en labores técnicas misionales y de apoyo, así como las relacionadas con la aplicación de la ciencia y la tecnología (artículo 4 numeral 4.4 del Decreto 785 de 2005).
- **Nivel Asistencial:** Comprende los empleos cuyas funciones implican el ejercicio de actividades de apoyo y complementarias de las tareas propias de los niveles superiores, o de labores que se caracterizan por el predominio de actividades manuales o tareas de simple ejecución (artículo 4 numeral 4.5 del Decreto 785 de 2005).

3. FORMATO DE LAS PRUEBAS

Para las Pruebas de Competencias Funcionales y Competencias Comportamentales se utilizará el formato de Pruebas de *Juicio Situacional*. Este formato de prueba permite evaluar a los aspirantes de manera coherente con las situaciones que pueden presentarse en los empleos públicos para los cuales concursan y, por consiguiente, son idóneas para predecir su desempeño laboral en dichos empleos.

Una pregunta con el formato de Pruebas de *Juicio Situacional* se caracteriza por derivarse de un *Caso*, frente al que se hace un planteamiento (*Enunciado*) y se presentan tres (3) *Opciones de Respuesta*, de las cuales una es la correcta, pues, es la única que presenta una solución efectiva al planteamiento descrito en el Enunciado (ver el acápite de “Definiciones” del numeral 2.2 de la presente Guía).

4. CARÁCTER, PONDERACIÓN Y PUNTAJES DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

De conformidad con los diferentes Acuerdos publicados por la CNSC para llevar a cabo los procesos de selección de las entidades participantes, a la fecha, se encuentra que existen tres ponderaciones diferentes para las pruebas escritas a aplicar. Una de las ponderaciones corresponde a las aplicadas para los empleos con denominación conductor y conductor mecánico, la otra corresponde a los empleos que no requieren experiencia y la última corresponde a los empleos que dentro de sus requisitos mínimos exigen experiencia, las cuales se muestran a continuación.

4.1. Pruebas a aplicar en el Proceso de Selección en las modalidades de Ascenso y Abierto

Tabla No 1.

PRUEBAS	CARÁCTER	PESO PORCENTUAL	PUNTAJE MINIMO APROBATORIO PRUEBA
Competencias Funcionales	Eliminatoria	60 %	65.00
Competencias Comportamentales	Clasificatoria	20 %	N/A
Valoración de Antecedentes	Clasificatoria	20 %	N/A
Total		100 %	

4.2. Pruebas a aplicar en el Proceso de Selección en las modalidades de Ascenso y Abierto para los empleos de conductor mecánico o conductor

Tabla No 2.

PRUEBAS	CARÁCTER	PESO PORCENTUAL	PUNTAJE MINIMO APROBATORIO PRUEBA
Competencias Funcionales	Eliminatoria	30 %	65.00
Prueba de Ejecución	Clasificatoria	45 %	N/A
Competencias Comportamentales	Clasificatoria	25 %	N/A
Total		100 %	

4.3 Pruebas a aplicar en el Proceso de Selección en las modalidades de Ascenso y Abierto para los empleos que NO requieren experiencia

Tabla No 3.

PRUEBAS	CARÁCTER	PESO PORCENTUAL	PUNTAJE MINIMO APROBATORIO PRUEBA
Competencias Funcionales	Eliminatoria	75 %	65.00
Competencias Comportamentales	Clasificatoria	25 %	N/A
Total		100 %	

5. INDICADORES

Los *Indicadores* con base en los cuales se estructuraron las Pruebas Escritas a aplicar en este proceso de selección, pueden ser consultados en el link https://ordenterritorial-areandina.com/consulta_indicadores_territorial/ ingresando con su número de inscripción.

Se aclara que es responsabilidad de los aspirantes consultar el material que contenga Bibliografía relacionada con los *Indicadores* del cargo al que aspira.

6. EJEMPLOS DE PREGUNTAS

6.1. Ejemplos de preguntas de Juicio Situacional de la Prueba de Competencias Funcionales

Nivel jerárquico: Profesional

Indicador: Evaluación de desempeño – sector educativo

A partir del siguiente caso responda las preguntas de la 1 a la 3

En una entidad se encuentran consolidando las evaluaciones de desempeño docente para realizar el trámite respectivo ante el Ministerio de Educación. No obstante, es necesario realizar la revisión de estas evaluaciones, para lo cual asignan a un profesional del área, quién debe garantizar que las evaluaciones entregadas se encuentren completas y hayan sido diligenciadas correctamente.

1. Se requiere identificar que las evaluaciones ordinarias reportadas se encuentren completas, por lo que al profesional del área le corresponde verificar que
 - a. las instituciones educativas remitieran los resultados del total de la planta docente registrada en las bases de datos de talento humano.
 - b. se hayan recibido los resultados de los docentes que han estado vinculados por al menos tres meses en cada establecimiento educativo.
 - c. los resultados entregados por cada centro educativo correspondan a los docentes que estuvieron vinculados durante todo el periodo académico.

Clave: B

Justificación: La opción de respuesta B es la correcta toda vez que de acuerdo con la información del caso, se debe adelantar la revisión de las evaluaciones de desempeño de los docentes y en el enunciado se pide garantiza que cada colegio las haya entregado completas, lo cual, de acuerdo con el Decreto 1278 de 2012, ARTÍCULO 32, la evaluación de desempeño se realizara a todos aquellos docentes que hayan laborado durante tres (3) meses o más en un mismo establecimiento educativo.

2. Durante la revisión el profesional debe relacionar las evaluaciones que presentan inconsistencias en su diligenciamiento, por lo que el profesional debe incluir
 - a. aquellas evaluaciones entregadas sin la firma del rector o director de la institución.
 - b. las evaluaciones de los rectores que vienen firmadas por su superior jerárquico.
 - c. los documentos de las evaluaciones reportadas para el último año académico.

Clave: A

Justificación: Correcta de acuerdo al Decreto 1278 de 2012, ARTÍCULO 32. EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO..."Será realizada al terminar cada año escolar a los docentes o directivos que hayan servido en el establecimiento por un término superior a tres (3) meses durante el respectivo año académico. El responsable es el rector o director de la institución y el superior jerárquico para el caso de los rectores o directores".

3. Durante la consolidación de los documentos entregados por parte de los colegios para evitar inconsistencias en el trámite que debe realizar, el profesional del área debe verificar que
 - a. las instituciones educativas hayan remitido la evaluación realizada por parte de la Secretaría de Educación.
 - b. cuente con las encuestas que se aplican a los padres por parte de los establecimientos educativos.
 - c. se incluya un análisis de información de los logros de los estudiantes de cada uno de los centros educativos.

Clave: A

Justificación: Correcta, teniendo en cuenta que la evaluación de la secretaria de educación no es un instrumento válido de evaluación docente, de acuerdo al Decreto 1278 de 2012 en su ARTÍCULO 33. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO. Para evaluar el desempeño de los docentes y directivos docentes se podrán emplear entre otros, los siguientes instrumentos de evaluación: pautas para observación de clases y de prácticas escolares; instrumentos para evaluaciones de superiores y colegas; encuestas para evaluación de los padres y estudiantes; criterios para el análisis de información sobre logros de los estudiantes; evaluación del consejo directivo; autoevaluación del docente y del directivo docente; evaluación de los directivos por parte de los docentes.

6.2. Ejemplo de preguntas de Juicio Situacional de la prueba de Competencias Comportamentales

Caso 1

Nivel jerárquico: Asistencial

Eje temático: Manejo de la información

A partir del siguiente caso responda las preguntas de la 1 a la 3

El coordinador del área me ha pedido el favor de llevar una carpeta que contiene los documentos reservados de un compañero al que le fue llamada la atención; dentro de los documentos se encuentra uno donde se indica el motivo y el tipo de sanción que recibirá su compañero.

1. Para entregar los documentos necesito información adicional, por lo que decido preguntar al coordinador
 - a. el lugar donde debo llevar la carpeta.
 - b. el contenido que tienen los documentos.
 - c. el nombre de quién recibió la sanción.

Clave: A

Justificación: Esta opción es la respuesta correcta porque demuestra que la persona se centra en recoger solo la información importante para el desarrollo de la labor asignada, ajustándose a lo establecido por el Decreto 815 de 2018 para la competencia manejo de la información para el nivel asistencial, la cual se entiende cómo: Manejar con responsabilidad la información personal e institucional de que dispone y presenta la conducta asociada “Recoge solo información imprescindible para el desarrollo de la tarea”.

2. Al momento de asignarle la tarea le han solicitado garantizar que la información de los documentos sea tratada con el debido cuidado, por lo que usted decide
 - a. comunicar lo sucedido verazmente a sus compañeros.
 - b. revisar los documentos para evitar errores en la tarea.
 - c. cumplir su obligación sin consultar la información entregada.

Clave: C

Justificación: Esta opción de respuesta es correcta porque se observa que la persona conoce que la información que se encuentra a su cargo es reservada y trata de darle el manejo adecuado, mostrando que su conducta se ajusta a lo propuesto por el Decreto 815 de 2018 para la competencia manejo de la información para el nivel asistencial, la cual se entiende cómo: Manejar con responsabilidad la información personal e institucional de que

dispone y presenta la conducta asociada “Maneja con responsabilidad las informaciones personales e institucionales de que dispone”.

3. Un funcionario de talento humano que se cruza con usted le pregunta por la sanción impuesta, a lo que usted responde que
 - a. la información se encuentra consignada en los documentos y debe revisarlos.
 - b. su responsabilidad es entregar la carpeta y desconoce los detalles del caso.
 - c. puede revisar el contenido de la carpeta y buscar estos datos sobre el caso

Clave: B

Justificación: Esta opción de respuesta es correcta porque se evidencia que la persona evita hacer pública la información de la institución y que maneja con responsabilidad dicha información, mostrando que su conducta se ajusta a lo estipulado para la competencia manejo de la información para el nivel asistencial, la cual se entiende cómo: Manejar con responsabilidad la información personal e institucional de que dispone y presenta la conducta asociada “Evade temas que indagan sobre información confidencial”.

7. HOJA DE RESPUESTAS

El único documento en el cual los aspirantes deben consignar las respuestas es en la *Hoja de Respuestas de las Pruebas Escritas*, la cual será entregada junto con el cuadernillo de preguntas por el jefe de salón.

7.1. Diligenciamiento de la Hoja de Respuestas

Para diligenciar correctamente la *Hoja de Respuestas de las Pruebas Escritas* a aplicar en este proceso de selección, se deben seguir las siguientes recomendaciones generales:

- Una vez el *Jefe de Salón* le haya entregado el *Cuadernillo de las Pruebas Escritas* y la *Hoja de Respuestas*, usted debe verificar que sus nombres y apellidos estén correctamente escritos en la *Hoja de Respuestas* y que el número de la *Hoja de Respuestas* sea el mismo número del *Cuadernillo de las Pruebas*. De no ser así, deberá informarlo inmediatamente al *Jefe de Salón*.
- La calificación se realiza mediante lectura electrónica, por lo que debe verificar que el óvalo de la respuesta esté completamente relleno. Aquellas respuestas que no rellenen completamente el óvalo pueden ser tomadas como desaciertos en la lectura electrónica de las mismas.
- Tenga en cuenta que los campos de nombres y apellidos que corresponden a cada aspirante deben venir diligenciados en la *Hoja de Respuestas de las Pruebas Escritas*.
- En caso de presentar inquietudes frente a la *Hoja de Respuestas de las Pruebas Escritas* consulte la situación con el jefe de salón quién le brindará las orientaciones según el caso.

Las instrucciones específicas para el diligenciamiento de la *Hoja de Respuestas* se observan en la siguiente ilustración:

PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES DEL ORDEN TERRITORIAL 2022



INSTRUCCIONES HOJA DE RESPUESTAS

Verifique que sus nombres y apellidos estén correctos, si no es así, avísele al jefe de salón antes de comenzar a responder.

ESTIMADO (A) PARTICIPANTE, TENGA EN CUENTA AL LLENAR ESTA HOJA DE RESPUESTAS:

- Marque y escriba sus respuestas únicamente con lápiz de mina negra No.2
- Rellene completamente el círculo que corresponda a su escogencia
- No haga señales ni marcas adicionales. No maltrate ni doble esta hoja
- No marque más de una respuesta por pregunta, porque será anulada
- Verifique que el número de la respuesta coincida con el número de la pregunta
- Borre total y limpiamente la respuesta que desee cambiar
- Recuerde que no debe responder en el cuadernillo, solo en esta hoja de respuestas

CÓMO MARCAR LAS RESPUESTAS

<input checked="" type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B) <input type="radio"/> (C)	→	Incorrecto
<input type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B) <input checked="" type="radio"/> (C)	→	Incorrecto
<input type="radio"/> (A) <input checked="" type="radio"/> (B) <input type="radio"/> (C)	→	Incorrecto
<input type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B) <input checked="" type="radio"/> (C)	→	Incorrecto
<input type="radio"/> (A) <input type="radio"/> (B) <input checked="" type="radio"/> (C)	→	CORRECTO

A continuación, se muestran las ilustraciones de las *Hojas de Respuestas* para las Pruebas Escritas:

Hoja de respuesta para los empleos de nivel Asistencial – Operativo

PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES DEL ORDEN TERRITORIAL 2022





CNSC
COMISIÓN NACIONAL
DEL SERVICIO CIVIL
Igualdad, Mérito y Oportunidad



AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina



legis

HR1



Preguntas de selección múltiple con única respuesta. Marque solo una respuesta para cada pregunta

Apellidos y Nombres	Registro	No. Identificación
---------------------	----------	--------------------

Hago constar que he leído y acepto las instrucciones que aparecen al respaldo y manifiesto ser quien afirmo ser y quien se inscribió para presentar esta prueba

Firma del aspirante sin salirse del recuadro C.C. del aspirante sin salirse del recuadro

ANTES DE INICIAR TENGA EN CUENTA LAS INSTRUCCIONES AL RESPALDO

TIPO DE MARCACIONES

INCORRECTAS  CORRECTA 

HOJA DE RESPUESTAS

1. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 2. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 3. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 4. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 5. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 6. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 7. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 8. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 9. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 10. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 11. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 12. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 13. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 14. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 15. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 16. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C	17. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 18. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 19. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 20. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 21. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 22. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 23. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 24. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 25. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 26. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 27. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 28. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 29. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 30. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 31. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 32. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C	33. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 34. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 35. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 36. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 37. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 38. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 39. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 40. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 41. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 42. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 43. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 44. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 45. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 46. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 47. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 48. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C	49. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 50. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 51. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 52. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 53. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 54. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 55. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 56. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 57. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 58. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 59. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 60. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 61. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 62. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 63. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 64. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C	65. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 66. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 67. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 68. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 69. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 70. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 71. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 72. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 73. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 74. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 75. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 76. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 77. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C 78. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C
---	--	--	--	--

- Hoja de respuesta para los empleos de nivel Profesional

PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES DEL ORDEN TERRITORIAL 2022











Preguntas de selección múltiple con única respuesta. Marque solo una respuesta para cada pregunta

<input type="radio"/>																			
Apellidos y Nombres										Registro					No. Identificación				

Hago constar que he leído y acepto las instrucciones que aparecen al respaldo y manifiesto ser quien afirmo ser y quien se inscribió para presentar esta prueba

Firma del aspirante sin salirse del recuadro C.C. del aspirante sin salirse del recuadro

ANTES DE INICIAR TENGA EN CUENTA LAS INSTRUCCIONES AL RESPALDO

TIPO DE MARCACIONES

INCORRECTAS 	CORRECTA 
--	--

HOJA DE RESPUESTAS

1. A B C	21. A B C	41. A B C	61. A B C	81. A B C
2. A B C	22. A B C	42. A B C	62. A B C	82. A B C
3. A B C	23. A B C	43. A B C	63. A B C	83. A B C
4. A B C	24. A B C	44. A B C	64. A B C	84. A B C
5. A B C	25. A B C	45. A B C	65. A B C	85. A B C
6. A B C	26. A B C	46. A B C	66. A B C	86. A B C
7. A B C	27. A B C	47. A B C	67. A B C	87. A B C
8. A B C	28. A B C	48. A B C	68. A B C	88. A B C
9. A B C	29. A B C	49. A B C	69. A B C	89. A B C
10. A B C	30. A B C	50. A B C	70. A B C	90. A B C
11. A B C	31. A B C	51. A B C	71. A B C	91. A B C
12. A B C	32. A B C	52. A B C	72. A B C	92. A B C
13. A B C	33. A B C	53. A B C	73. A B C	93. A B C
14. A B C	34. A B C	54. A B C	74. A B C	94. A B C
15. A B C	35. A B C	55. A B C	75. A B C	95. A B C
16. A B C	36. A B C	56. A B C	76. A B C	96. A B C
17. A B C	37. A B C	57. A B C	77. A B C	97. A B C
18. A B C	38. A B C	58. A B C	78. A B C	98. A B C
19. A B C	39. A B C	59. A B C	79. A B C	99. A B C
20. A B C	40. A B C	60. A B C	80. A B C	100. A B C

Guía de Orientación al Aspirante
PRESENTACIÓN DE PRUEBAS
ESCRITAS

- **Hoja de respuesta para los empleos de nivel Asesor**

PROCESO DE SELECCIÓN ENTIDADES DEL ORDEN TERRITORIAL 2022

Proceso de Selección
Entidades del Orden
Territorial
2022

**CNSC**
COMISIÓN NACIONAL
DEL SERVICIO CIVIL
Igualdad, Mérito y Oportunidad

**AREANDINA**
Fundación Universitaria del Área Andina

**legis**

HR4



Preguntas de selección múltiple con única respuesta. Marque solo una respuesta para cada pregunta

Apellidos y Nombres

Registro

No. Identificación

Hago constar que he leído y acepto las instrucciones que aparecen al respaldo y manifiesto ser quien afirmo ser y quien se inscribió para presentar esta prueba

Firma del aspirante sin salirse del recuadro

C.C. del aspirante sin salirse del recuadro

**ANTES DE INICIAR TENGA EN CUENTA
LAS INSTRUCCIONES AL RESPALDO**

TIPO DE MARCACIONES
INCORRECTAS  CORRECTA 

HOJA DE RESPUESTAS

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td>1.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>2.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>3.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>4.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>5.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>6.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>7.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>8.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>9.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>10.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>11.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>12.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>13.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>14.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>15.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>16.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>17.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>18.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>19.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>20.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>21.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>22.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr></table>	1.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	7.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	9.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td>23.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>24.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>25.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>26.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>27.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>28.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>29.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>30.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>31.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>32.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>33.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>34.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>35.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>36.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>37.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>38.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>39.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>40.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>41.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>42.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>43.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>44.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr></table>	23.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	41.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	42.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	43.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	44.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td>45.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>46.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>47.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>48.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>49.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>50.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>51.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>52.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>53.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>54.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>55.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>56.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>57.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>58.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>59.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>60.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>61.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>62.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>63.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>64.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>65.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>66.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr></table>	45.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	46.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	47.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	48.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	49.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	50.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	51.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	52.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	53.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	54.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	55.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	56.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	57.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	58.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	59.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	60.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	61.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	62.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	63.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	64.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	65.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	66.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td>67.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>68.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>69.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>70.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>71.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>72.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>73.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>74.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>75.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>76.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>77.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>78.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>79.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>80.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>81.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>82.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>83.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>84.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>85.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>86.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>87.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>88.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr></table>	67.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	68.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	69.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	70.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	71.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	72.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	73.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	74.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	75.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	76.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	77.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	78.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	79.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	80.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	81.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	82.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	83.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	84.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	85.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	86.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	87.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	88.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td>89.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>90.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>91.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>92.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>93.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>94.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>95.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>96.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>97.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>98.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>99.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>100.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>101.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>102.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>103.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>104.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>105.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>106.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>107.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>108.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>109.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>110.</td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr></table>	89.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	90.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	91.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	92.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	93.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	94.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	95.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	96.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	97.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	98.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	99.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	100.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	101.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	102.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	103.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	104.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	105.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	106.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	107.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	108.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	109.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	110.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
6.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
7.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
8.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
9.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
10.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
11.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
12.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
13.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
14.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
15.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
16.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
17.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
18.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
19.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
20.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
21.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
22.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
23.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
24.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
25.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
26.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
27.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
28.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
29.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
30.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
31.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
32.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
33.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
34.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
35.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
36.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
37.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
38.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
39.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
40.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
41.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
42.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
43.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
44.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
45.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
46.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
47.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
48.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
49.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
50.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
51.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
52.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
53.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
54.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
55.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
56.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
57.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
58.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
59.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
60.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
61.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
62.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
63.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
64.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
65.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
66.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
67.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
68.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
69.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
70.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
71.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
72.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
73.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
74.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
75.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
76.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
77.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
78.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
79.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
80.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
81.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
82.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
83.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
84.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
85.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
86.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
87.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
88.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
89.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
90.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
91.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
92.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
93.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
94.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
95.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
96.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
97.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
98.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
99.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
100.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
101.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
102.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
103.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
104.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
105.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
106.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
107.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
108.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
109.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
110.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									

8. METODOLOGÍA DE CALIFICACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

Las Pruebas Escritas a aplicar en este proceso de selección se van a calificar en una escala de **ceros (0) a cien (100) puntos**, con una parte entera y dos (2) decimales truncados, es decir, se tomarán en cuenta únicamente los dos (2) primeros decimales que se obtienen producto del cálculo del puntaje sin hacer redondeos o aproximaciones.

A los aspirantes que logren superar el puntaje mínimo aprobatorio definido en el Acuerdo del Proceso de Selección para la Prueba de Competencias Funcionales, cuyo carácter “*Eliminatorio*”, se les calificará la Prueba de Competencias Comportamentales, cuyo carácter “*Clasificador*”. Los resultados obtenidos por los aspirantes en cada una de estas pruebas se ponderarán por el respectivo peso porcentual establecido en la norma precitada.

La calificación de estas pruebas se realiza por OPEC y para ello, previamente se realiza un análisis psicométrico para verificar la calidad de las preguntas realizadas. La puntuación final sólo incluirá aquellas preguntas que cumplan con los criterios psicométricos definidos para que puedan ser tomadas en cuenta para la calificación de las pruebas de este proceso de selección.

9. CONDICIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

9.1. Antes de la presentación de las Pruebas Escritas

9.1.1. Citación para la presentación de las Pruebas Escritas

Conforme al aviso publicado en la página web de la CNSC el 31 de mayo de 2023, la aplicación de pruebas se realizará el 23 de julio de 2023. Por lo menos con cinco (5) días hábiles antes, se dará a conocer al aspirante el lugar de citación consultando en la página web de la Comisión Nacional del Servicio Civil, www.cnsc.gov.co, enlace SIMO, con su usuario y contraseña.

Se recomienda a los aspirantes ubicar el sitio de presentación de pruebas por lo menos con dos (2) días de anticipación, con el fin de conocer las rutas, el acceso a dicho sitio y evitar posibles confusiones y/o retrasos el día de la aplicación de estas.

9.1.2. Ciudades de aplicación de las Pruebas Escritas

Estas pruebas se aplicarán en la ciudad que haya elegido el aspirante al momento de realizar su inscripción en este proceso de selección, la cual no podrá modificarse y debe corresponder a alguna de las ciudades señaladas en el numeral 4.2. del Anexo del Acuerdo del Proceso de Selección.

9.2. Durante la presentación de las Pruebas Escritas

9.2.1. Documentos de identificación para la presentación de las Pruebas Escritas

Los únicos documentos de identificación válidos para ingresar al salón y poder presentar estas pruebas son la Cédula de Ciudadanía amarilla con hologramas, la Cédula Digital o el Pasaporte original.

En caso de pérdida de la Cédula de Ciudadanía amarilla con hologramas, se permitirá el ingreso con la contraseña de la Registraduría Nacional del Estado Civil, en cualquiera de los siguientes formatos:

- Formato blanco preimpreso. Este es el que reciben las personas cuando tramitan su cédula por primera vez.
- Formato de color verde que se diligencia para duplicado, rectificación o renovación.
- Formato que se tramita por internet en el sitio web de la Registraduría Nacional del Estado Civil y tiene incorporado el código de verificación QR.

Se recuerda a los aspirantes que las anteriores contraseñas tienen una vigencia de seis (6) meses, razón por la cual si este documento no se encuentra vigente no se considerará válido para ingresar al salón y poder presentar estas pruebas.

Si el concursante no se identifica con alguno de los documentos antes referidos, NO podrá presentar estas pruebas.

9.2.2. Elementos permitidos para la presentación de las pruebas

Los siguientes son los únicos elementos permitidos para ingresar al salón y poder presentar estas pruebas:

- Lápiz de mina negra No. 2
- Sacapuntas
- Borrador de lápiz



NO se permitirán armas, maletas, maletines, morrales, bolsos, gorras, pañoletas, sombreros o similares, ni de libros, revistas, periódicos, códigos, normas, hojas, anotaciones, cuadernos u otros documentos, ni de ningún tipo de aparato electrónico o mecánico como calculadoras, teléfonos celulares, tabletas, computadores portátiles u

otros dispositivos móviles similares, cámaras de video, cámaras fotográfica, audífonos (exceptuados los que se utilicen por prescripción médica) o manos libres alámbricos o inalámbricos, auriculares, micrófonos, dispositivos con micrófonos, intercomunicadores o grabadores de voz, relojes inteligentes, manillas digitales, pulseras o bandas inteligentes, gafas inteligentes, lentes oscuros (exceptuados los que se utilicen por prescripción médica) o de cualquier otro dispositivo que permita la comunicación o la grabación de imágenes, voz o videos y otros similares, razón por la cual el aspirante deberá abstenerse de ingresar cualquiera de estos elementos al sitio de aplicación de esta pruebas.



El uso del celular o cualquier otro dispositivo electrónico se encuentra rotundamente prohibido dentro del sitio de aplicación, por tanto, el operador realizará verificaciones aleatorias durante toda la jornada de aplicación para garantizar que se de estricto cumplimiento a las restricciones establecidas sobre el uso de dichos elementos. Por lo anterior, el personal encargado podrá solicitar a los aspirantes que permitan la verificación de los elementos con los que cuentan en los bolsillos, que se retiren gorras, se recojan el cabello y que hagan visibles orejas y brazos; así como también, podrán solicitar la inspección de cualquier dispositivo electrónico ingresado al sitio de aplicación.

Los aspirantes que porten la cédula digital, en el momento en que el dactiloscopista solicite este documento en el salón de aplicación de estas pruebas, podrán utilizar excepcionalmente el dispositivo que lo contiene para que pueda ser verificado. Una vez el dactiloscopista haya realizado el respectivo proceso, el aspirante debe apagar y guardar dicho dispositivo en el lugar indicado por el jefe de salón y en ninguna circunstancia podrá volver a utilizarlo en el lugar de aplicación de estas pruebas.

Ninguna persona podrá ingresar al sitio de aplicación de estas pruebas en estado de embriaguez o bajo efectos de sustancias psicoactivas, ni con armas de cualquier tipo. Durante la aplicación de estas pruebas no está permitido el consumo de alimentos ni bebidas.

Ningún aspirante podrá ingresar con acompañante a los sitios de aplicación de estas pruebas. En caso de ser necesario, las personas con discapacidad serán apoyadas por los Auxiliares Logísticos encargados de esta labor.

9.2.3. Instrucciones para el día de la aplicación de las Pruebas Escritas

El día de la aplicación de estas pruebas, el concursante debe presentarse en el sitio que le fue señalado a las 7:15 A.M. y tener presente la siguiente información:

- 7:15 A.M.: Hora de apertura del sitio de aplicación de las pruebas.
- 7:55 A.M.: Instrucciones generales a los participantes.

- 8:00 A.M.: Hora de inicio de la aplicación simultánea de estas pruebas en todas las ciudades. Después de esta hora sólo se permitirá el ingreso hasta las 8:30 A.M. El concursante que ingrese después de la hora de inicio NO tendrá tiempo adicional.
- Los aspirantes que lleguen con posterioridad a las 8:30 A.M., no podrán ingresar al sitio de aplicación de estas pruebas y se considerarán como ausentes.
- La jornada de aplicación de las Pruebas Escritas tendrá una duración **máxima de 4 horas**, luego de las cuales los aspirantes que aún no hayan terminado deben entregar su material y retirarse del sitio de aplicación.
- El aspirante debe atender las instrucciones dadas por el personal responsable de la aplicación de estas pruebas, antes, durante y después de la aplicación de estas.
- Verificar el número del *Cuadernillo de las Pruebas* asignado con su correspondiente *Hoja de Respuestas* y su nombre en esta última.
- Sólo se debe hacer una marca por pregunta en la *Hoja de Respuestas*, rellenando totalmente con lápiz el óvalo de la respuesta que considere correcta.
- El aspirante debe verificar que la respuesta señalada corresponde a la pregunta que contesta.
- No se debe rayar, ni destruir, ni doblar, ni extraer el *Cuadernillo* de las Pruebas ni la *Hoja de Respuestas*.
- El aspirante debe permanecer en el sitio de aplicación hasta que le sea tomado el registro de las huellas dactilares y firme el listado de asistencia a la jornada.
- Terminadas las pruebas, el aspirante debe devolver al Jefe de Salón el correspondientes *Cuadernillo*, la *Hoja de Respuesta* y todo material adicional que le haya sido entregado.

9.2.4. Causales de anulación de las Pruebas Escritas

El fraude o intento de fraude o cualquier situación irregular, acarreará la anulación de estas pruebas, por consiguiente, el concursante que incurra en tal situación deberá firmar la correspondiente Acta de Anulación y será retirado del proceso de selección con la respectiva información a las autoridades, para que se tomen las medidas legales pertinentes. Si el aspirante se niega a firmar el Acta de Anulación, el Coordinador del Sitio convocará a dos (2) testigos (personal de la aplicación de las pruebas y/o aspirantes) para que ellos la firmen.

Se entiende como fraude o intento de fraude:

- Sustracción o intento de sustracción de materiales de las pruebas (*Cuadernillo de las Pruebas y/u Hoja de Respuestas*) ocurrido antes, durante y/o después de la aplicación de las mismas o encontradas durante la lectura de las *Hojas de Respuestas* o en desarrollo del procesamiento de los respectivos resultados.
- Transcripción o intento de transcripción de contenidos de las pruebas, en medio físico y/o digital, dentro o fuera de las instalaciones de la aplicación de las mismas, ocurridas antes, durante y/o después de dicha aplicación o encontradas durante la lectura de las *Hojas de Respuestas* o en desarrollo del procesamiento de los respectivos resultados.
- Copia o intento de copia durante la aplicación de las pruebas.
- Comunicación o intento de comunicación no autorizada por algún medio en las instalaciones de la aplicación de las pruebas.
- Suplantación o intento de suplantación para la presentación de las pruebas.
- Aportar documentos falsos o adulterados para la presentación de las pruebas.
- Conocer o dar a conocer con anticipación, por cualquier medio, las pruebas aplicadas y/o con posterioridad a la aplicación de las mismas y/o durante la lectura de las *Hojas de Respuestas* y/o durante el procesamiento de los respectivos resultados.

Son otras causales de anulación de estas pruebas, las siguientes:

- Desacato de las reglas establecidas para la aplicación de las pruebas.
- Presentarse en estado de embriaguez o bajo efectos de sustancias psicoactivas al sitio de aplicación de las pruebas.
- Uso o intento de uso de celulares, relojes inteligentes, audífonos, dispositivo electrónico o medio de comunicación de los prohibidos en esta guía o similares en cualquier lugar del sitio de la aplicación de las pruebas.
- Portar dentro del sitio de aplicación de las pruebas armas, libros, hojas, anotaciones, cuadernos, periódicos, leyes, revistas o cualquier otro documento diferente a los documentos de identificación permitidos para la presentación de las mismas.
- Retirarse del salón sin que se le hayan tomado sus huellas dactilares y/o sin firmar los formatos correspondientes.
- Estar comprometido en hechos que vayan en contra del buen funcionamiento de la aplicación de las pruebas.
- Transgredir cualquier otra disposición contenida en el Acuerdo, y su Anexo modificatorio del proceso de selección para esta etapa.

En cualquiera de estos casos, el *jefe de Salón* podrá determinar el inicio del proceso de anulación de las pruebas, por lo que procederá a retirar el material de la aplicación de estas y diligenciar el formato respectivo, que también debe ser firmado por el aspirante. Si el aspirante se niega a firmar el formato, el *jefe de Salón* deberá informar al *Coordinador del Sitio* y convocar a dos (2) testigos (personal de la aplicación de las pruebas y/o aspirantes) para que ellos lo firmen.

De ocurrir cualquiera de las causales de anulación de estas pruebas, el *Coordinador del Sitio* debe informar de manera inmediata al delegado del Operador y a la CNSC.

Otras recomendaciones importantes:

- Nadie podrá salir del salón sin autorización del *jefe de Salón*. Para acudir al servicio de baño, sólo se autorizará a una persona a la vez por salón, quien debe dejar el material en el pupitre, bajo la vigilancia del *jefe de Salón* y por ningún motivo podrá hacer uso del celular, relojes inteligentes, audífonos o cualquier otro dispositivo electrónico o medio de comunicación de los prohibidos en esta guía. Habrá personal encargado de acompañarlo y vigilar que no se produzca ningún tipo de fraude. El tiempo de aplicación de las pruebas seguirá corriendo mientras se acuda al servicio de baño.
- Una vez finalizadas las pruebas, los aspirantes no se podrán retirar del salón sin haber firmado todos los formatos pertinentes (*Hoja de Respuestas, Asistencia e Identificación, Acta de Sesión*) y registrado su huella dactilar.
- Ningún aspirante podrá salir del sitio de aplicación de estas pruebas antes de haber finalizado la presentación de estas, ya que si se retira no es permitido el reingreso.
- La inasistencia a la aplicación de las pruebas se entiende como la finalización del proceso de selección del aspirante.

9.2.5. Aspirantes en situación de discapacidad

A todos los aspirantes que **en la inscripción** de este proceso de selección indicaron tener alguna discapacidad, el operador del proceso de selección, previa aplicación de la prueba, los contactará por correo electrónico u otro medio, para verificar su situación, con el fin de disponer el personal y los requerimientos necesarios para garantizarles un tratamiento adecuado durante el proceso de presentación de estas pruebas.

Para los aspirantes en situación de **discapacidad motora**, el operador contratado para realizar esta etapa del proceso de selección cuenta con Auxiliares Logísticos que los ayudarán a desplazarse y ubicarse en los espacios dispuestos para la aplicación de estas pruebas.

Para los aspirantes en situación de **discapacidad visual**, el operador contratado para realizar esta etapa del proceso de selección cuenta con acompañantes que durante todas las pruebas harán las veces de lectores y se ubicarán en un salón especial.

Para los aspirantes en situación de **discapacidad auditiva**, el operador contratado para realizar esta etapa del proceso de selección cuenta con Auxiliares Logísticos y minimizará las dificultades comunicativas con avisos y señalización en los diferentes espacios. Si utiliza algún dispositivo para poder escuchar o dispositivos electro-ópticos, se evaluará la condición al ingreso al salón de la aplicación de estas pruebas.

9.3. Después de la presentación de las Pruebas Escritas

9.3.1. Resultados, Reclamaciones y Acceso a Pruebas Escritas

Los resultados de estas pruebas serán publicados en la página web de la CNSC, www.cnsc.gov.co, enlace SIMO, en la fecha que disponga esta Comisión Nacional, la cual será informada con una antelación no inferior a cinco (5) días hábiles. Los aspirantes deben consultar sus resultados ingresando al SIMO con su usuario y contraseña.

Las reclamaciones contra los resultados de estas pruebas se presentarán por los aspirantes únicamente a través del SIMO, frente a sus propios resultados (no frente a los de otros aspirantes), dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a la fecha de publicación de los mismos, de conformidad con las disposiciones del artículo 13 del Decreto Ley 760 de 2005 o la norma que lo modifique o sustituya.

En la respectiva reclamación, el aspirante puede solicitar el acceso a las pruebas por él presentadas, señalando expresamente el objeto y las razones en las que fundamenta su petición. La CNSC o la Institución de Educación Superior contratada para realizar esta etapa del proceso de selección, lo citará para cumplir con este trámite en la misma ciudad en la que presentó tales pruebas.

El aspirante sólo podrá acceder a las pruebas que él presentó, por un término correspondiente, como máximo, a la mitad del tiempo total previsto para la aplicación de las mismas, atendiendo el protocolo que para el efecto se establezca, advirtiendo que en ningún caso está autorizada su reproducción física y/o digital (fotocopia, fotografía, documento escaneado u otro similar), con el ánimo de conservar la reserva contenida en el numeral 3 del artículo 31 de la Ley 909 de 2004 o la norma que la modifique o sustituya.

A partir del día siguiente en que ocurra efectivamente el acceso a pruebas solicitado, el aspirante contará con dos (2) días hábiles para completar su reclamación, si así lo considera necesario, para lo cual se habilitará el aplicativo SIMO por el término antes mencionado.

En atención a que las pruebas son propiedad patrimonial de la CNSC, su uso por parte del aspirante para fines distintos a la consulta y trámite de su reclamación se constituye en un delito que será sancionado de conformidad con la normativa vigente.

Para atender las reclamaciones de que trata este numeral, se podrá utilizar la respuesta conjunta, única y masiva, de conformidad con la Sentencia T-466 de 2004 proferida por la Corte Constitucional y lo previsto por el artículo 22 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, CPACA, sustituido por el artículo 1 de la Ley 1755 de 2015.

Contra la decisión que resuelve estas reclamaciones no procede ningún recurso.

En la(s) fecha(s) que disponga la CNSC, que será(n) informada(s) con una antelación no inferior a cinco (5) días hábiles en su sitio web www.cnsc.gov.co, enlace SIMO, el aspirante podrá ingresar al aplicativo con su usuario y contraseña y consultar la decisión que resolvió la reclamación presentada.